

Критерии оценки обучающихся 1-4 классов

Учебный предмет «Русский язык»

1 классы

- в первом классе используется только словесная качественная оценка (краткая и развернутая);
- бальная оценка не допускается.

2-4 классы

Оценка письменных работ по русскому языку

Требования к тексту диктанта:

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Текст содержит достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

Требования к количеству слов в диктанте

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
1 класс	-	не более 20 слов
2 класс	25-35 слов	35-45 слов
3 класс	45 -55 слов	55-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-80 слов

Критерии оценивания

«5»	без ошибок.
«4»	1-2 ошибки.
«3»	3-5 ошибок.
«2»	более 5 ошибок.

Учёт ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку.
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (словарные слова).
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой. Отсутствие точки в конце предложения не считается ошибкой, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Исправления, которые сделал ученик, не влияют на оценку, за исключением контрольного списывания. Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае, проверяющий работу, может быть недостаточно объективным. При оценивании работы, учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы, принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Грамматическое задание

«5»	без ошибок
«4»	правильно выполнено не менее 3/4 заданий
«3»	правильно выполнено не менее 1/2 заданий
«2»	правильно выполнено менее 1/2 заданий

Контрольное списывание

Требования к количеству слов в тексте для списывания

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-70 слов
4 класс	65-75 слов	75-85 слов

Критерии оценивания за контрольное списывание

	1-й класс	2-4-е классы	Каллиграфия
«5»	В работе нет ошибок; безукоризненно выполненная работа (без исправлений).		Работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.
«4»	В работе допущено: 2 ошибки; 1 исправление.	В работе допущено: 1 исправление; 1 ошибка.	Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.
«3»	В работе допущено: 3 ошибки и 1 исправление.	В работе допущено: 2 ошибки и 1 исправление.	Работа написана небрежно.
«2»	В работе допущено: 4 ошибки.	В работе допущено: 3 и более ошибок.	Работа написана неряшливо.

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

За одну ошибку в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

Словарный диктант

Требования к количеству слов в словарном диктанте

	<i>Первое полугодие</i>	<i>Второе полугодие</i>
1 класс	-	5-6 слов
2 класс	8-10 слов	10-12 слов
3 класс	10-12 слов	12-15 слов
4 класс	12-15 слов	15-18 слов

Критерии оценивания

«5»	ошибок нет
«4»	1 ошибка и 1 исправление
«3»	2 ошибки и 1 исправление
«2»	3-5 ошибок

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Критерии оценивания теста

Требования к выполнению теста

Работа содержит 15 заданий: 10 заданий (1-10) базового (Б) уровня сложности; 5 заданий 11-15 повышенного (П) уровня сложности.

Правильно выполненная работа оценивается 20 баллами.

Выполнение задания 1-10 оценивается по критериям от 0 до 1 балла. Задания с кратким ответом считаются выполненными, если записанный ответ совпадает с верным ответом.

Ответ на каждое из заданий 11-15 оценивается от 0 до 2 баллов. Задания с развёрнутым ответом оцениваются с учётом правильности и полноты ответа.

Кол-во баллов	Правильность и полнота ответа
2 балла	полный правильный ответ
1 балл	не менее 50 % задания выполнено верно
0 баллов	решение не соответствует ни одному из критериев, перечисленных выше.

Критерии оценивания

"5"	100-86%
"4"	85-66%
"3"	65-46%
"2"	Менее 45%

Сочинение и изложение

Требования к сочинению и изложению

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальном уровне образования. Все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

Критерии оценивания

отметка	Правильность и полнота работы
«5»	а) по содержанию и речевому оформлению: <ul style="list-style-type: none"> • правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словарного запаса, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность). б) грамотность: <ul style="list-style-type: none"> • нет грубых орфографических и пунктуационных ошибок; • допускается 1 -2 исправления.
«4»	а) по содержанию и речевому оформлению: <ul style="list-style-type: none"> • правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; • допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста. б) грамотность: <ul style="list-style-type: none"> • 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.
«3»	а) по содержанию и речевому оформлению: <ul style="list-style-type: none"> • имеются отступления от авторского текста; • отклонение от темы; • допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений; • бедность словарного запаса; • имеются речевые неточности; • 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста. б) грамотность: <ul style="list-style-type: none"> • 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

«2»:	<p>а) по содержанию и речевому оформлению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа не соответствует теме; • имеются значительные отступления от авторского текста; • много фактических неточностей; • нарушена последовательность изложения мыслей; • отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями; • словарный запас скудный, однообразный; • более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста. <p>б) грамотность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.
------	---

Критерии оценивания проекта

№		Количество баллов
1	Определена цель проекта	0б.- не соответствует; 1б- соответствует
2	Соответствие содержания проекта его структуре	0б.- не соответствует; 1б- соответствует частично; 2б- соответствует полностью
3	Соответствие теоретического материала теме и цели проекта	0б.- не соответствует; 1б- соответствует частично; 2б- соответствует полностью
4	Глубина исследования	1б-исследование выполнено поверхностно; 2-б- остались вопросы, которые можно было бы изучить; 3б-тема проекта изучена глубоко
5	Защита проекта	0- проект не защищался, 1б-защитил кратко;2б защитил полностью, но не сумел ответить на вопросы ; 3б -защитил полностью и сумел ответить на 1-2 вопроса
6	Наличие выводов по выполненному проекту	0б.- выводы отсутствуют; 1б- выводы сформулированы частично; 2б- выводы сформулированы полностью
7	Оформление работы	аккуратность, творчество, оригинальность, грамотность

Критерии оценивания

"5"	17-15 баллов
"4"	14-12 баллов
"3"	11-8 баллов
"2"	менее 8 баллов

Критерии оценивания контрольных работ в рамках контроля успеваемости и промежуточной аттестации учебного предмета «Русский язык», 1-4 классы:

Критерии оценивания			
<i>предметный результат (качество)</i>		<i>метапредметный</i>	
"5"	100-86%	2	повышенный уровень
"4"	85-66%		
"3"	65-46%	1	базовый уровень
"2"	Менее 45%	0	недостаточный уровень

Критерии оценки в рамках применения технологии формирующего оценивания

	Методики (инструмент)	Критерии оценки
1.	<i>Поиск ошибок</i>	0-не нашел ошибку 1-нашел ошибку
2.	<i>Вопросы для тестов</i>	-правильность (логика, грамотность) -0-1 -глубина (неоднотипность)- 0-1
3.	<i>Визуальные ассоциации</i>	-термин (с этимологией слова) - 0-1 -определение термина -0-1 -ассоциация - 0-1 -метафора - 0-1
4.	<i>Таблица</i>	Оценивается (правильность, полнота) по критериям 0-2 каждая ячейка таблицы +1 балл за эрудицию
5.	<i>Карта понятий</i>	-1 балл даётся за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями; -5 баллов – за каждый правильно установленный иерархический уровень; -10 баллов - за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты (сквозной линк)) -дополнительно 1 балл начисляется за каждый пример.

Полученную сумму баллов, переводим в проценты, затем в отметку.

Критерии оценки комплексной контрольной работы

Комплексная работа оценивает сформированность отдельных универсальных учебных способов действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) в ходе решения различных задач на межпредметной основе.

Комплексная итоговая работа проводится после изучения основного содержания учебных программ по предметам: русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир.

Для проведения комплексной оценки используются специальные комплексные задания. В каждом задании предлагается ситуация, описанная в одном или нескольких текстах, в которых информация может быть представлена в различной форме, с привлечением рисунков, диаграмм, схем, таблиц и др. Каждое комплексное задание состоит из отдельных вопросов или заданий.

Выполнение отдельных заданий оценивается разным количеством баллов (от 0 до 5 баллов) в зависимости от структуры задания, его уровня сложности, формата ответа и особенностей проверяемых умений. Проверка выполнения заданий осуществляется на основе разработанных критериев, учитывающих реальные ответы обучающихся. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания.

За выполнение заданий с выбором одного правильного ответа ученик получает 1 балл. Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, ставится 0 баллов. За выполнение заданий с множественным выбором может быть выставлена 0, 1, 2 балла. За выполнение заданий с кратким или развернутым ответом ученик может получить от 0 до 5 баллов.

Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил: если наряду с верным ответом дан неверный ответ, то задание считается выполненным неверно; если наряду с верным ответом дополнительно приведен ответ не соответствующий поставленной задаче, задание считается выполненным частично.

Выполнение работы в целом оценивается суммарным баллом, полученным учащимися за выполнение заданий двух отдельных частей и всей работы. Результаты выполнения комплексной

работы представляются для каждого ученика как процент от максимального балла за выполнение заданий двух отдельных частей и всей работы в целом.

Критерии оценивания заданий

Тип ответа (решения)	Параметры оценивания
задания с выбором одного правильного ответа	<ul style="list-style-type: none"> • 1 балл - правильный ответ; • 0 баллов - неправильный ответ
задания с множественным выбором ответов	<ul style="list-style-type: none"> • 2 балла – выбраны все правильные ответы; • 1 балл – выбран один правильный ответ; • 0 баллов – все ответы неправильные
запись краткого ответа	<ul style="list-style-type: none"> • 1 балл - правильный ответ; • 0 баллов - неправильный ответ
запись развернутого ответа	<ul style="list-style-type: none"> • 2 балла - полный правильный ответ; • 1 балл - частично правильный или неполный ответ; • 0 баллов - неправильный ответ.

Уровни сформированности метапредметных результатов

1 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	менее 5 баллов
Базовый уровень (БУ)	6-12 баллов
Повышенный уровень (ПУ)	13 баллов

2 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)	кол-во баллов (ДЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	менее 10 баллов	
Базовый уровень (БУ)	10-16 баллов	0-9
Повышенный уровень (ПУ)	17 баллов и более	10 баллов и более

3 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)	кол-во баллов (ДЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	0-6	
Базовый уровень (БУ)	7-8	
Повышенный уровень (ПУ)	9-13	7-14

4 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)	кол-во баллов (ДЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	менее 17 баллов	
Базовый уровень (БУ)	17-34 баллов	
Повышенный уровень (ПУ)		36 баллов и более

Учебный предмет «Литературное чтение»

1 классы

Правила оценивания достижений обучающихся в первом классе:

- в первом классе используется только словесная качественная оценка (краткая и развернутая);
- балльная оценка не допускается. Любые символы, значки, графические рисунки приравниваются к отметке.

2-4 классы

Проверка техники и навыков чтения

Оценка выставляется в классный журнал с учетом следующих критериев: **беглость, правильность, осознанность, выразительность.**

Оценка "5" ставится, если выполнены все 4 критерия.

Оценка "4" ставится, если выполняется норма чтения по беглости, но не выполнено одно из остальных критериев.

Оценка "3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других критерия.

Оценка "2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три критерия или не выполнена норма беглости, а остальные критерия выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Норма чтения обучающихся 2 классов:

Оценка	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«5»	Больше 45	Больше 55	Больше 65	Больше 70
«4»	35-45 слов	40-55 сов	50-65 слов	55-70 слов
«3»	25-34 слова	25-39 слов	35-49 слов	40-54 слова
«2»	Меньше 25	Меньше 25	Меньше 35	Меньше 40

Норма чтения обучающихся 3 классов:

Оценка	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«5»	Больше 70	Больше 75	Больше 85	Больше 90
«4»	55-70 слов	60-75 сов	70-85 слов	75-90 слов
«3»	40-54 слова	45-59 слов	55-69 слов	60-74 слова
«2»	Меньше 40	Меньше 45	Меньше 55	Меньше 60

Норма чтения обучающихся 4 классов:

Оценка	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
«5»	Больше 90	Больше 100	Больше 110	Больше 120
«4»	75-90 слов	85-100 сов	95-110 слов	105-120 слов
«3»	65-74 слова	70-84 слова	80-94 слова	90-104 слова
«2»	Меньше 65	Меньше 70	Меньше 80	Меньше 90

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

Оценка "5"	-выполнены правильно все требования
Оценка "4"	-не соблюдены 1-2 требования
Оценка "3"	-допущены ошибки по трем требованиям
Оценка "2"	-допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5"	-пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечать на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
Оценка "4"	-допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
Оценка "3"	-пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Оценка "2"	-не может передать содержание прочитанного.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5"	выполнены все требования
Оценка "4"	допущены ошибки по одному какому-то требованию
Оценка "3"	допущены ошибки по двум требованиям
Оценка "2"	допущены ошибки по трем требованиям

Чтение наизусть

Оценка "5"	-твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает текст стихотворения.
Оценка "4"	-знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
Оценка "3"	-читать наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
Оценка "2"	-нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Объём текстов для заучивания наизусть

1 класс	не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
2 класс	не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
3 класс	не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
4 класс	не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений

Проект

Требования к выполнению проекта

№		Количество баллов
1	Определена цель проекта	0б.- не соответствует; 1б- соответствует
2	Соответствие содержания проекта его структуре	0б.- не соответствует; 1б- соответствует частично; 2б- соответствует полностью
3	Соответствие теоретического материала теме и цели проекта	0б.- не соответствует; 1б- соответствует частично; 2б- соответствует полностью
4	Глубина исследования	1б-исследование выполнено поверхностно; 2-б- остались вопросы, которые можно было бы изучить; 3б-тема проекта изучена глубоко
5	Защита проекта	0- проект не защищался, 1б-защитил кратко;2б защитил полностью, но не сумел ответить на вопросы ; 3б -защитил полностью и сумел ответить на 1-2 вопроса
6	Наличие выводов по выполненному проекту	0б.- выводы отсутствуют; 1б- выводы сформулированы частично; 2б- выводы сформулированы полностью
7	Оформление работы	аккуратность, творчество, оригинальность, грамотность

Критерии оценивания

"5"	17-15 баллов
"4"	14-12 баллов
"3"	11-8 баллов
"2"	менее 8 баллов

Критерии оценивания контрольных работ в рамках контроля успеваемости и промежуточной аттестации учебного предмета «Литературное чтение», 2-4 класс:

Критерии оценивания			
<i>предметный результат (качество)</i>		<i>метапредметный</i>	
"5"	100-86%	2	повышенный уровень
"4"	85-66%		
"3"	65-46%	1	базовый уровень
"2"	Менее 45%	0	недостаточный уровень

Критерии оценки в рамках применения технологии формирующего оценивания

Методики (инструмент)	Критерии оценки
1. Волиебная лесенка	0-пока не знаю и не умею 1-не уверен в своих знаниях 2- знаю, но всегда умею применить 3-знаю и умею применять
2. Поиск ошибок	0-не нашел ошибку 1-нашел ошибку
3. Вопросы для тестов	-правильность (логика, грамотность) -0-1 -глубина (неоднотипность)- 0-1
4. Визуальные ассоциации	-термин (с этимологией слова) - 0-1 -определение термина -0-1

- ассоциация - 0-1
- метафора - 0-1

5. **Таблица** Оценивается (правильность, полнота) по критериям 0-2 каждая ячейка таблицы +1 балл за эрудицию
6. **Карта понятий** -1 балл даётся за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями;
 -5 баллов – за каждый правильно установленный иерархический уровень;
 -10 баллов - за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты (сквозной линк))
 -дополнительно 1 балл начисляется за каждый пример.

Полученную сумму баллов, переводим в проценты, затем в отметку.

Критерии оценки комплексной контрольной работы

Комплексная контрольная работа проводится после изучения основного содержания общеобразовательных программ по учебным предметам: русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир и оценивает уровень сформированности у обучающихся универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных).

Выполнение отдельных заданий **оценивается** разным количеством баллов в зависимости от структуры задания, его уровня сложности, формата ответа и особенностей проверяемых умений. За выполнение заданий с выбором одного правильного ответа ученик получает 1 балл. Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, ставится 0 баллов. За выполнение заданий с множественным выбором может быть выставлено 0, 1, 2 балла.

Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил: если наряду с верным ответом дан неверный ответ, то задание считается выполненным неверно; если наряду с верным ответом дополнительно приведен ответ не соответствующий поставленной задаче, задание считается выполненным частично.

Выполнение работы в целом оценивается суммарным баллом, полученным учащимися за выполнение заданий двух отдельных частей и всей работы. Результаты выполнения комплексной работы представляются для каждого ученика как процент от максимального балла за выполнение заданий двух отдельных частей и всей работы в целом.

Критерии оценивания заданий

Тип ответа (решения)	Параметры оценивания
задания с выбором одного правильного ответа	<ul style="list-style-type: none"> • 1 балл - правильный ответ; • 0 баллов - неправильный ответ
задания с множественным выбором ответов	<ul style="list-style-type: none"> • 2 балла – выбраны все правильные ответы; • 1 балл – выбран один правильный ответ; • 0 баллов – все ответы неправильные
запись краткого ответа	<ul style="list-style-type: none"> • 1 балл - правильный ответ; • 0 баллов - неправильный ответ
запись развернутого ответа	<ul style="list-style-type: none"> • 2 балла - полный правильный ответ; • 1 балл - частично правильный или неполный ответ; • 0 баллов - неправильный ответ.

Уровни сформированности метапредметных результатов

1 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	менее 5 баллов
Базовый уровень (БУ)	6-12 баллов
Повышенный уровень (ПУ)	13 баллов

2 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)	кол-во баллов (ДЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	менее 10 баллов	
Базовый уровень (БУ)	10-16 баллов	0-9
Повышенный уровень (ПУ)	17 баллов и более	10 баллов и более

3 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)	кол-во баллов (ДЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	0-6	
Базовый уровень (БУ)	7-8	
Повышенный уровень (ПУ)	9-13	7-14

4 класс

Уровни достижения	кол-во баллов (ОЧ)	кол-во баллов (ДЧ)
Ниже базового уровня (НБУ)	менее 17 баллов	
Базовый уровень (БУ)	17-34 баллов	
Повышенный уровень (ПУ)		36 баллов и более

Учебный предмет «Математика»

1 классы

- в первом классе используется только словесная качественная оценка (краткая и развернутая);
 - бальная оценка не допускается. Любые символы, значки, графические рисунки приравниваются к отметке.

2-4 классы

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Оценка «5» ставится в случае, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, в соответствии с ответом;

- показал умение применять изученные правила при выполнении практического задания;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;
- допускал одну - две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Оценка «4» ставится, если ответы в основном соответствуют требованиям на оценку «5», но при этом имеется один из недостатков:

- при ответе есть некоторые неточности, которые не искажают математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов, легко исправленные по замечанию учителя.

Оценка «3» ставится в случае, если обучающийся:

- неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- затруднялся или допускал ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, рисунках или чертежах, но исправлял их после нескольких наводящих вопросов учителя;
- не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.

Оценка «2» ставится в случае, если обучающийся:

- не раскрыл основное содержание учебного материала;
- продемонстрировал незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала, не мог ответить на вопросы по изученному материалу;
- допустил ошибки в определении понятий при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах, которые не исправлены после наводящих вопросов учителя.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- неумение самостоятельно или полно обосновать ответ;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющейся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится:

- допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится:

- если задача решена не верно и допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка «2» ставится:

- при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок;
- допущены ошибки в ходе решения задачи и вычислительные ошибки.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

Оценка «5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или 1-2 вычислительные ошибки.

Оценка «3» ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Оценка «2» ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки.

Тест

Оценка «5» ставится 90- 100% правильно выполненных заданий.

Оценка «4» ставится от 70-89% правильно выполненных заданий.

Оценка «3» ставится от 51 - 69% правильно выполненных заданий.

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Классификация ошибок

Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не доведение до конца решения задачи или примера;
- невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- нерациональный прием вычислений;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи, неверно оформлен ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, знаков);
- незаконченные преобразования.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии возможно снижение на один балл.

1.10. Критерии оценок обучающихся по учебному предмету «Математика», 4 класс

Оценка письменных работ.

Работа, состоящая из примеров:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки.

«3» - 2 – 3 грубые и 1 – 2 негрубые ошибки или 3 более негрубые ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

«1» - все задания выполнены с ошибками.

Работа, состоящая из задач:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 – 2 негрубые ошибки.

«3» - 1 грубая и 3 – 4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

«1» - задачи не решены.

Комбинированная работа:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2 – 3 грубые и 3 – 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

«1» - все задания выполнены с ошибками.

Контрольный устный счёт:

«5» - без ошибок. «4» - 1 – 2 ошибки. «3» - 3 – 4 ошибки.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действия, лишнее действие).
4. Не решённая до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

1. Нерациональный приём вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных, чисел, знаков.
5. Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки оценка не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

Критерии оценивания контрольных работ в рамках контроля успеваемости и промежуточной аттестации учебного предмета «Математика», 2-4 класс:

Критерии оценивания				
предметный результат (качество)			метапредметный	
"5"	100-95%	оптимальный уровень	2	повышенный уровень
"4"	90-75%			
"3"	70-50%	достаточный уровень	1	базовый уровень
"2"	менее 50%	недостаточный уровень	0	недостаточный уровень

Проект

Требования к выполнению проекта

№		Количество баллов
1	Определена цель проекта	0б.- не соответствует; 1б- соответствует
2	Соответствие содержания проекта его структуре	0б.- не соответствует; 1б- соответствует частично; 2б- соответствует полностью
3	Соответствие теоретического материала теме и цели проекта	0б.- не соответствует; 1б- соответствует частично; 2б- соответствует полностью
4	Глубина исследования	1б-исследование выполнено поверхностно; 2-б- остались вопросы, которые можно было бы изучить; 3б-тема проекта изучена глубоко
5	Защита проекта	0- проект не защищался, 1б-защитил кратко;2б защитил полностью, но не сумел ответить на вопросы ; 3б -защитил полностью и сумел ответить на 1-2 вопроса
6	Наличие выводов по выполненному проекту	0б.- выводы отсутствуют; 1б- выводы сформулированы частично; 2б- выводы сформулированы полностью
7	Оформление работы	аккуратность, творчество, оригинальность, грамотность

Критерии оценивания

"5"	17-15 баллов
"4"	14-12 баллов
"3"	11-8 баллов
"2"	менее 8 баллов

Критерии оценки в рамках применения технологии формирующего оценивания

Методики (инструмент)	Критерии оценки
1. <i>Волишебная лесенка</i>	Оценивают по критериям 0-3 0-пока не знаю и не умею 1-не уверен в своих знаниях 2- знаю, но всегда умею применить 3-знаю и умею применять
2. <i>Поиск ошибок</i>	0-не нашел ошибку 1-нашел ошибку Итого баллов переводим в проценты, а затем в отметку.
3. <i>Вопросы для тестов</i>	-правильность (логика, грамотность) -0-1 -глубина (неоднотипность)- 0-1
4. <i>Визуальные ассоциации</i>	За каждый критерий 1 балл -термин (с этимологией слова) -определение термина -ассоциация -метафора
5. <i>Таблица</i>	Оценивается (правильность, полнота) по критериям 0-2 каждая ячейка таблицы +1 балл за эрудицию Далее перевод в проценты, затем в отметку
6. <i>Карта понятий</i>	-1 балл даётся за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями; -5 баллов – за каждый правильно установленный иерархический уровень; -10 баллов - за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты (сквозной линк) -дополнительно 1 балл начисляется за каждый пример. Считаем сумму баллов, переводим в проценты, затем в отметку.

Учебный предмет «Окружающий мир»

1 класс

Правила оценивания достижений обучающихся:

- в первом классе используется только словесная качественная оценка (краткая и развернутая);
- балльная оценка не допускается.

Любые символы, значки, графические рисунки приравниваются к отметке.

2 - 4 классы

Критерии оценок обучающихся по учебному предмету «Окружающий мир»

«5» - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

«4» - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

«3» - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

«2» - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Ошибки, влияющие на снижение оценки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;

- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.
- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование.

Критерии оценивания контрольных работ в рамках контроля успеваемости и промежуточной аттестации учебного предмета «Окружающий мир», 2 - 4 класс:

Критерии оценивания				
<i>предметный результат (качество)</i>			<i>метапредметный</i>	
«5»	100-95%	оптимальный уровень	2	повышенный уровень
«4»	90-75%			
«3»	70-50%	достаточный уровень	1	базовый уровень
«2»	менее 50%	недостаточный уровень	0	недостаточный уровень

Критерии оценки в рамках применения технологии формирующего оценивания

Методики (инструмент)	Критерии оценки
1. Волшебная лесенка	Оценивают по критериям 0-3 0-пока не знаю и не умею 1-не уверен в своих знаниях 2- знаю, но всегда умею применить 3-знаю и умею применять
2. Поиск ошибок	0-не нашел ошибку 1-нашел ошибку Итого баллов переводим в проценты, а затем в отметку.
3. Вопросы для тестов	-правильность (логика, грамотность) -0-1 -глубина (неоднотипность)- 0-1
4. Визуальные ассоциации	За каждый критерий 1 балл -термин (с этимологией слова) -определение термина -ассоциация -метафора
5. Таблица	Оценивается (правильность, полнота) по критериям 0-2 каждая ячейка таблицы +1 балл за эрудицию Далее перевод в проценты, затем в отметку
6. Карта понятий	-1 балл даётся за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями; -5 баллов – за каждый правильно установленный иерархический уровень;

-10 баллов - за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты (сквозной линк))

-дополнительно 1 балл начисляется за каждый пример.

Считаем сумму баллов, переводим в проценты, затем в отметку.

Критерии оценки комплексной контрольной работы

Комплексная работа оценивает сформированность отдельных универсальных учебных способов действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) в ходе решения различных задач на межпредметной основе.

Комплексная итоговая работа проводится после изучения основного содержания учебных программ по предметам: русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир.

Для проведения комплексной оценки используются специальные комплексные задания. В каждом задании предлагается ситуация, описанная в одном или нескольких текстах, в которых информация может быть представлена в различной форме, с привлечением рисунков, диаграмм, схем, таблиц и др. Каждое комплексное задание состоит из отдельных вопросов или заданий.

Выполнение отдельных заданий **оценивается** разным количеством баллов (от 0 до 5 баллов) в зависимости от структуры задания, его уровня сложности, формата ответа и особенностей проверяемых умений. Проверка выполнения заданий осуществляется на основе разработанных критериев, учитывающих реальные ответы обучающихся. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания.

Учебный предмет «Изобразительное искусство»

1 классы

- в первом классе используется только словесная качественная оценка (краткая и развернутая);

- балльная оценка не допускается. Любые символы, значки, графические рисунки приравниваются к отметке.

2–4 классы

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета.

Анализ учебных и творческих работ учащихся на уроках ИЗО:

1. Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.
 2. Раскрытие темы:
 - осмысление темы и достижение образной точности;
 - импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
 - оригинальность замысла.
 3. Композиция
 - знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
 - органичность и целостность композиционного решения.
 4. Рисунок
 - владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).
- В зависимости от поставленных задач:
- степень сходства изображения с предметами действительности (реалистический рисунок);
 - умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.
- Цветовое решение
- знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;

- умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.
Техника исполнения
- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;
- наличие культуры исполнительского мастерства.

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
 - степень самостоятельности;
 - уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).
- Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам.

Практические задания (индивидуальное задание):

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Критерии оценки в рамках применения технологии формирующего оценивания

	Методики (инструмент)	Критерии оценки
1.	Поиск ошибок	0-не нашел ошибку 1-нашел ошибку
2.	Вопросы для тестов	-правильность (логика, грамотность) -0-1 -глубина (неоднотипность)- 0-1
3.	Визуальные ассоциации	-термин (с этимологией слова) - 0–1 -определение термина -0-1 -ассоциация - 0-1 -метафора - 0-1
4.	Таблица	Оценивается (правильность, полнота) по критериям 0-2 каждая ячейка таблицы +1 балл за эрудицию
5.	Карта понятий	-1 балл даётся за каждую правильно установленную связь (если связь установлена верно) между двумя соседними понятиями; -5 баллов – за каждый правильно установленный иерархический уровень; -10 баллов - за каждую содержательную и точную связь понятий из разных частей карты (сквозной линк)) -дополнительно 1 балл начисляется за каждый пример.

Полученную сумму баллов, переводим в проценты, затем в отметку.

Учебный предмет «Технология»

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени не довыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Учебный предмет «Музыка»

1. Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок

Оценка «5»:

дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4»:

ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Оценка «3»:

ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2»:

ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

2. Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны-учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Нормы оценок

«5»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

«4»:

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

«3»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;- пение невыразительное.

«2»:

- исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
5. «Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
6. Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)
7. Ведение тетради по музыке.